

**Guru-stotra**

Der/die Guru ist ein/e spirituelle/r Meister/in, welche die geistigen Disziplinen lehrt, mit welchen Selbsterkenntnis erlangt werden kann. Auch das innere Selbst (Paraatman) kann als Guru angesehen werden. Guru ist das, was die Dunkelheit/Unwissenheit (gu) entfernt (ru).

om - brahmānandam parama-sukha-dam kevalam jñāna-mūrtim  
dvandvātītam gagana-sadrśam tat-tvam-asy-ādi-lakṣyam /  
ekam nityam vimalam acalam sarva-dhī-sākṣi-bhūtam  
bhāvātītam tri-guṇa-rahitaṁ sad-gurum tam namāmi //

akhaṇḍa maṇḍalākāram vyāptam yena carācaram /  
tat padam darśitam yena tasmai śrī gurave namaḥ //

ajñāna-timirāndhasya ' jñānāñjana-śalākayā /  
cakṣur unmīlitam yena ' tasmai śrī-gurave namaḥ //

gurur brahmā gurur viṣṇur ' gurur devo maheśvaraḥ /  
guruḥ sākṣat param brahma ' tasmai śrī-gurave namaḥ //

sthāvaram jangamam vyāptam yat kiñcit sacarācaram /  
tat padam darśitam yena tasmai śrī gurave namaḥ //

cinmayam vyāpitam sarvam trailokym sacarācaram /  
tat padam darśitam yena tasmai śrī gurave namaḥ //

sarva śruti śiroratna virājita padāmbujah /  
vedāntāmbuja sūryo yaḥ tasmai śrī gurave namaḥ //

caitanyaṁ śāśvataṁ sāntam ' nirākāram nirañjanam /  
nāda-bindu-kalātītam ' tasmai śrī-gurave namah //

jñāna śakti samārūḍhah tattva mālā vibhūṣitah /  
bhukti mukti pradātā ca tasmai śrī gurave namaḥ //

aneka janma samprāpta karma bandha vidāhine /  
ātma jñāna pradānena tasmai śrī gurave namaḥ //

śoṣaṇam bhava sindhośca jñāpanam sāra sampadaḥ /  
guroḥ pādo'dakam samyak tasmai śrī gurave namaḥ //

na guror adhikam tattvam na guror adhikam tapah /  
tattva jñānāt param nāsti tasmai śrī gurave namaḥ //

mannatthaḥ śrī jagannāthaḥ mad guruḥ śrī jagad guruḥ /  
 madatma sarva bhūtātma tasmai śrī gurave namaḥ //  
 gururādir anādis ca guruḥ parama daivatam /  
 guroḥ parataram nāsti tasmai śrī gurave namaḥ //  
 dhyāna-mūlam guror mūrtih ' pūjā-mūlam guror padam /  
 mantra-mūlam guror vākyam ' mokṣa-mūlam guroḥ kṛpā //  
 om̄ gurudevāya vidmahe parambrahmāne dhīmahi tan no guruḥ pracodayāt

### Guru-paramparā

Eine Parampara ist eine Traditionslinie einer Lehrer-Schüler-Nachfolge, in der das Wissen von Generation zu Generation weitergegeben wird. Diese Anrufung beginnt bei Narayana, geht weiter zu Shankaracharya und bis zu Swami Shivananda.

om̄ namo brahma adibhyo  
 brahma vidyā sampradāya  
 kartṛbhyo vamśarśibhyo mahadbhyo  
 namo gurubhyah  
 sarvo papla varahitaḥ  
 prajnā naghanaḥ  
 pratya gartho brahmaivāham asmi //  
 nārāyaṇam padma-bhavam vasiṣṭham ' śaktim ca tat-putra-parāśaram ca /  
 vyāsaṁ śukam gauḍa-padaṁ mahāntam ' govinda-yogīndram athāsyā śiṣyam // 1 //  
 śrī-śaṅkarācāryam athāsyā padma - pādaṁ ca hastāmalakam ca śiṣyam /  
 tam troṭakam vārttika-kāram anyān ' asmad-gurūn santatam ānato 'smi // 2 //  
 śruti-smṛti-purāṇānām ' ālayam karuṇālayam /  
 namāmi bhagavat-pādaṁ ' śaṅkaram loka-śaṅkaram // 3 //  
 śaṅkaram śaṅkarācāryam ' keśavam bādarāyaṇam /  
 sūtra-bhāṣya-kṛtau vande ' bhagavantau punaḥ punaḥ // 4 //  
 īśvaro gurur ātmeti ' mūrti-bheda-vibhāgine /  
 vyomavad-vyāpta-dehāya ' śrī- dakṣiṇā-mūrtaye namaḥ // 5 //  
 śrī śaṅkarācārya te namaḥ  
 śrī śivānandāya te namaḥ // 6 //

## āvāhana - Anrufung der Devatas & Elemente

Die Anrufung einer Vielzahl göttlicher Wesenheiten gefolgt von den Anrufungen der wichtigsten Elemente wie sie im Ayurveda gelehrt werden.

om om om

om gam gaṇapataye namaḥ

om śaravaṇabhvāya namaḥ

om dum durgāyai namaḥ

om haum śivāya namaḥ

om mahā viṣṇave namaḥ

om śrīm mahā lakṣmyai namaḥ

om dham dhanvantarāye namaḥ

om kṣraum narasiṁhāya namaḥ

om śrī rādhāyai namaḥ

om klīm kṛṣṇāya namaḥ

om śrī sītāyai namaḥ

om rām rāmāya namaḥ

om haṁ hanumate namaḥ

om mahā kālikāyai namaḥ

om gāyatrī devyai namaḥ

om śrī mā gange namaḥ

om aiṁ sarasvatyai namaḥ

om drām dattatreyāya namaḥ

om hrīm sum sūryāya namaḥ

om śrīm som somāya namaḥ

om śam śanaiścarāya namaḥ

om agastyar munaye namaḥ

om kriyā bābājaye namaḥ

om śrī śivānandāya namaḥ

om paramātmane namaḥ

om gum gurubhyo namaḥ

## Drei Gunas

om sam sattvāya namaḥ

om ram rajase namaḥ

om tam tamase namaḥ

## Kosmische Aspekte der Dosas

om̄ krīm̄ vāyave namaḥ  
om̄ hūm̄ agnaye namaḥ  
om̄ śrīm̄ somāya namaḥ

## Höhere Aspekte der Dosas

om̄ krīm̄ prāṇāya namaḥ  
om̄ trīm̄ tejase namaḥ  
om̄ klīm̄ ojase namaḥ

## Fünf Elemente

om̄ haṁ ākāśa tattvāya namaḥ  
om̄ yaṁ vāyu tattvāya namaḥ  
om̄ raṁ agni tattvāya namaḥ  
om̄ vaṁ āpo tattvāya namaḥ  
om̄ laṁ pṛthivī tattvāya namaḥ

## Sieben Dhātus

om̄ yaṁ rasa dhātave namaḥ  
om̄ raṁ rakta dhātave namaḥ  
om̄ laṁ māṁsa dhātave namaḥ  
om̄ vaṁ meda dhātave namaḥ  
om̄ śaṁ asthi dhātave namaḥ  
om̄ şaṁ majjā dhātave namaḥ  
om̄ saṁ śukra dhātave namaḥ

## Agni – das biologische Feuer

om̄ jātharāgnaye namaḥ  
om̄ bhūtāgnaye namaḥ  
om̄ pṛthivy-agnaye namaḥ  
om̄ jalāgnaye namaḥ  
om̄ tejo-(a)gneya namaḥ  
om̄ vāyv-agnaye namaḥ  
om̄ ākāśāgnaye namaḥ

## Gottheiten der Behandlungen: Pflanzen, Edelsteine, Mantras

om̄ oṣadhi devatābhyo namaḥ  
om̄ maṇi devatābhyo namaḥ  
om̄ mantra devatābhyo namaḥ  
om̄ ādi śaktyai namaḥ  
om̄ mahā śaktyai namaḥ

### Nārāyana-sūkta

Narayana ist das höchste Absolute, die höchste Wirklichkeit und das höchste Selbst. Dieses immer währende, unvergängliche göttliche Wesen durchdringt das gesamt Universum.

om - sahasra-śīr(a)ṣam devam ' viśvākṣam viśva-śam-bhuvam /  
viśvam nārāyaṇam devam ' akṣaram paramam padam // 1 //

viśvataḥ paramān nityam ' viśvam nārāyaṇa(gu)m harim /  
viśvam evedam puruṣas ' tad viśvam upajīvati // 2 //

patiṁ viśvasyātmeśvara(gu)m ' śāsvata(gu)m śivam acyutam /  
nārāyaṇam mahā-jñeyam ' viśvātmānam parāyaṇam // 3 //

nārāyaṇa paro jyotir ' ātmā nārāyaṇah paraḥ /  
nārāyaṇa param brahma-tattvam nārāyaṇah paraḥ /  
nārāyaṇa paro dhyātā ' dhyānam nārāyaṇah paraḥ // 4 //

yac ca kiñcij jagat sarvam ' dṛṣyatē śrūyate' pi vā /  
antar bahiś ca tat sarvam ' vyāpya nārāyaṇah sthitah // 5 //

anantam avyayaṁ kavi(gu)m ' samudre'ntaṁ viśva-śambhuvam /  
padma-kośa-pratikāśa(gu)m ' hrdayam cāpy adho-mukham // 6 //

adho niṣṭyā vitastyānte ' nābhyaṁ upari tiṣṭhati /  
jvāla-mālākulam bhātī ' viśvasyāyatanaṁ mahat // 7 //

santata(gu)m śilābhīs tu ' lambaty ā-kośa-sannibham /  
tasyānte suṣira(gu)m sūkṣmam tasmint sarvam pratiṣṭhitam // 8 //

tasya madhye mahān agnir ' viśvārcir viśvato-mukhah /  
so' gra-bhug vibhajan tiṣṭhann ' āhāram ajaraḥ kavīḥ /  
tiryag ūrdhvam adhaś-śayī ' raśmayas tasya santatā // 9 //

santāpayati svam deham ' āpāda-tala-mastakah /  
tasya madhye vahni-śikhā ' aṇīyōrdhvā vyavasthitah // 10 //

nīla-toyada-madhyā-sthād-vidyul-lekheva bhāsvarā /  
nīvāra-śūkavat tanvī ' pītā bhāsvaty aṇūpamā // 11 //

tasyāḥ śikhāyā madhye ' paramātmā vyavasthitah /  
sa brahmā sa śivah sa hariḥ sendrah ' so' kṣaraḥ paramah svarāṭ // 12 //

rta(gu)m satyam param brahma ' puruṣam kṛṣṇa-pīṅgalam /  
ūrdhva-retam virūpākṣam ' viśva-rūpāya vai namo namaḥ // 13 //  
nārāyaṇāya vidmahe ' vāsudevāya dhīmahi / tan no viṣṇuḥ pracodayāt // 14 //

### **Narasimha Maha Mantra & Schutz Mantras**

Narasimha ist die 4te Inkarnation von Lord Vishnu. Als halb Mensch & halb Löwe erschien er um seinen Verehrer Prahlada vor seinem dämonischen Vater Hiranyakashipu zu retten. Narasimha ist der Beschützer aller Gottgläubigen. Im 2ten Teil werden die 9 Inkarnationen Vishnus angerufen um vor den negativen Einflüssen der Planeten zu schützen.

om hrīṁ kṣraum

ugram vīram mahā viṣnum

jvalantam sarvato-mukham

nṛsimham bhiṣaṇam bhadram

mṛtyor mṛtyum namāmy aham (9x)

om kṣraum kṣah matsya-rūpāya svāhā

om kṣraum kṣah kūrma-rūpāya svāhā

om kṣraum kṣah varāha-rūpāya svāhā

om kṣraum kṣah nṛsimha-rūpāya svāhā

om kṣraum kṣah vāmana-rūpāya svāhā

om kṣraum kṣah paraśurāma-rūpāya svāhā

om kṣraum kṣah rāma-rūpāya svāhā

om kṣraum kṣah kṛṣṇa-rūpāya svāhā

om kṣraum kṣah buddha-rūpāya svāhā

## śrī-sūkta

Eine Anrufung an die göttliche Mutter Mahalakshmi. Mit ihrem Segen erhalten wir Wohlstand und Wohlergehen. Gesundheit, Freunde, Wissen, beständiger Frieden und letztlich Freiheit.

om - hiranya-varṇāṁ harinīm ' suvarṇa-rajata-srajām /  
candrāṁ hiraṇ-mayīm lakṣmīm ' jātavedo ma ā vaha // 1 //

tāṁ ma ā vaha jātavedo ' lakṣmīm anapa-gāminīm /  
yasyāṁ hiraṇyam vindeyam ' gām aśvam puruṣān aham // 2 //

aśva-pūrvāṁ ratha-madhyām ' hasti-nāda-prabodhinīm /  
śriyam devīm upahvaye ' śrīr mā devī juṣatām // 3 //

kāṁso 'smi tāṁ hiranya-prākārām ' ārdrāṁ jvalantīm tr(u)ptām tarpayantīm /  
padme sthitāṁ padma-varṇāṁ ' tāṁ ihopahvaye śriyam // 4 //

candrāṁ prabhāsāṁ yaśasā jvalantīm ' śriyam lloke deva-juṣṭām-udārām /  
tāṁ padminīmīm śaraṇam aham prapadye alakṣmīr me naśyatām tvām vr̄ne /5

āditya-varṇe tapaso 'dhi jāto ' vanas-patis tava vr̄kṣo 'tha bilvah /  
tasya phalāni tapasā nudantu ' māyāntarā yāś ca bāhyā alakṣmīḥ // 6 //

upaitu mām deva-sakhaḥ ' kīrtiś ca maṇinā saha /  
prāduri-bhūto 'smi rāṣṭre 'smiṁ ' kīrtim ṛddhim dadātu me // 7 //

kṣut-pipāsā-malāṁ jyeṣṭhām ' alakṣmīm nāśayāmy-aham /  
abhūtim asamṛddhim ca ' sarvān nirnuda me gr(u)hāt // 8 //

gandha-dvārām durādharsām ' nitya-puṣṭām karīṣṇīm /  
īśvarīm sarva-bhūtānām ' tāṁ ihopahvaye śriyam // 9 //

manasaḥ kāmam ākūtiṁ ' vācaḥ satyam aśīmahi /  
paśūnām rūpam annasya ' mayi śrīḥ śrayatām yaśah // 10 //

kardamena prajā bhūtā ' mayi sambhava kardama /  
śriyam vāsaya me kule ' mātarām padma-mālinīm // 11 //

āpaḥ sr(u)jantu snigdhāni ' ciklīta vasa me gr(u)he /  
ni ca devīm mātarām ' śriyam vāsaya me kule // 12 //

ārdrām puṣkariṇīm puṣṭīm ' piṅgalām padma-mālinīm /  
candrāṁ hiraṇ-mayīm lakṣmīm ' jātavedo ma ā vaha // 13 //

ārdrām yaḥ-kariṇīm yaṣṭīm ' suvarṇām hema-mālinīm /  
sūryām hiraṇ-mayīm lakṣmīm ' jātavedo ma ā vaha // 14 //

tāṁ ma ā vaha jātavedo ' lakṣmīm anapa-gāminīm /  
yasyāṁ hiraṇyam prabhūtam ' gāvo / dāsyo 'svān vindeyam puruṣān aham // 15 //

om mahā-devyai ca vidmahe ' viṣṇu-patnyai ca dhīmahi / tan no lakṣmīḥ pracodayāt  
om śāntih śāntih śāntih

## Navagraha mantras

Anrufung der neun Planeten für positive planetarische Einflüsse.

om hrāṁ hrīṁ hraum saḥ sūryāya namah	Sonne	Sonntag
om śrāṁ śrīṁ śraum saḥ candrāya namah	Mond	Montag
om krāṁ krīṁ kraum saḥ kujāya namah	Mars	Dienstag
om brāṁ brīṁ braum saḥ budhāya namah	Merkur	Mittwoch
om grāṁ grīṁ graum saḥ gurave namah	Jupiter	Donnerstag
om drāṁ drīṁ draum saḥ śukrāya namah	Venus	Freitag
om prāṁ prīṁ praum saḥ śanaye namah	Saturn	Samstag
om bhrāṁ bhrīṁ bhraum saḥ rāhave namah	aufsteigender Mondknoten	
om strāṁ strīṁ straum saḥ ketave namah	absteigender Mondknoten	

## Narasimha kavaca stotra - brahmānda-purāna

Ein Kavaca ist ein besonders starkes Schutzmantra. In diesem Kavaca wird die spirituelle Schutzgottheit Narasima Deva, die 4te Inkarnation Vishnus angerufen. In vielen Versen wird Lord Narasimha verehrt und dann um Schutz vor Gefahren aus allen Himmelsrichtungen gebeten.

om - nṛsiṁha-kavacām vakṣye prahlādenoditām purā /  
sarva-rakṣā-karam puṇyam̄ sarvopadrava-nāśanam // 1 //

sarva-sampat-karam caiva svarga-mokṣa-pradāyakam /  
dhyātvā nṛsiṁham̄ deveśam̄ hema-siṁhāsana-sthitam // 2 //

vivṛtāsyam̄ tri-nayanam̄ śarad-indu-sama-prabhām /  
lakṣmyālingita-vāmāṅgam vibhūtibhir upāśritam // 3 //

catur-bhujām komalāṅgam̄ svarṇa-kuṇḍala-śobhitam /  
śriyāsu-śobhitoraskam̄ ratna-keyūra-mudritam // 4 //

tapta-kāñcana-sankāśam̄ pīta-nirmala-vāsasam /  
indrādi-sura-mauliṣṭhah sphuran māṇikya-dīptibhiḥ // 5 //

virājita-pada-dvandvam̄ śaṅkha-cakrādi-hetibhiḥ /  
garutmatā ca vinayāt stūyamānam̄ mudānvitam // 6 //

sva-hṛt-kamala-samvāsam̄ kṛtvā tu kavacam̄ pathet /  
nṛsimhō me śirah pātu loka-rakṣatma-sambhavaḥ // 7 //

sarvago 'pi stambha-vāsaḥ phālam̄ me rakṣatu dhvanim /  
nṛsimhō me dṛśau pātu soma-sūryāgni-locanaḥ // 8 //

smṛtim̄ me pātu nṛhariḥ muni-varya-stuti-priyah /  
nāsam̄ me siṁha-nāsas tu mukham̄ lakṣmī-mukha-priyah // 9 //

sarva-vidyādhipah pātu nṛsimhō rasanām̄ mama /  
vaktram̄ pātv-indu-vadanaḥ sadā prahlāda-vanditaḥ // 10 //

nṛsimhah pātu me kaṇṭham̄ skandhau bhū-bharaṇānta-kṛt /  
divyāstra-śobhita-bhujo nṛsimhah pātu me bhujau // 11 //

karau me deva-varado nṛsimhah pātu sarvataḥ /  
hṛdayam̄ yogi-sādhyaś-ca nivāsam̄ pātu me hariḥ // 12 //

madhyam̄ pātu hiraṇyākṣa-vakṣaḥ-kukṣi-vidāraṇaḥ /  
nābhim̄ me pātu nṛhariḥ sva-nābhi-brahma-samstutaḥ // 13 //

brahmāṇḍa-koṭayah kaṭyām̄ yasyāsau pātu me kaṭim /  
guhyām̄ me pātu guhyānām̄ mantrānām̄ guhya-rūpa-dhṛk // 14 //

ūrū manobhavaḥ pātu jānunī nara-rūpa-dhṛk /  
jaṅge pātu dharā-bhāra-hartā yo 'sau nr-keśarī // 15 //

sura-rājya-pradaḥ pātu pādau me nṛharīśvaraḥ /  
sahasra-śīrṣā-puruṣaḥ pātu me sarvaśas tanum // 16 //

mahograḥ pūrvataḥ pātu mahā-vīrāgraḥ 'gnitaḥ /  
mahā-viṣṇur dakṣine tu mahā-jvālas tu nairṛtau // 17 //

paścime pātu sarveśo diśi me sarvatomukhaḥ /  
nṛsimhah pātu vāyavyām̄ saumyām̄ bhīṣaṇa-vigrahaḥ // 18 //

īśānyām̄ pātu bhadro me sarva-maṅgala-dāyakaḥ /  
saṁsāra-bhayadaḥ pātu mr̄tyor mr̄tyur nr-keśarī // 19 //

idam̄ nṛsimhā-kavacam̄ prahlāda-mukha-maṇḍitam /  
bhaktimān yaḥ pathennityam̄ sarva-pāpaiḥ pramucyate // 20 //

putravān dhanavān loke dīrghāyur upajāyate /  
yam̄ yam̄ kāmayate kāmam̄ tam̄ tam̄ prāpnony-asamśayam // 21 //

sarvatra jayam̄ āpnoti sarvatra vijayī bhavet /  
bhūmy-antarīkṣa-divyānām̄ grahānām̄ vinivāraṇam // 22 //

vṛścikoraga-sambhūta-viṣāpaharaṇam̄ param /  
brahma-rākṣasa-yakṣānām̄ dūrotsāraṇa-kāraṇam // 23 //

bhūrje vā tāla-pātre vā kavacāṁ likhitāṁ śubham /  
 kara-mūle dhṛtaṁ yena sidhyeyuh karma-siddhayaḥ // 24 //  
 devāsura-manuṣyeṣu svāṁ svāṁ eva jayāṁ labhet /  
 eka-sandhyāṁ tri-sandhyāṁ vā yaḥ paṭhen-niyato naraḥ // 25 //  
 sarva-māṅgala-māṅgalyāṁ bhuktīṁ muktiṁ ca vindati /  
 dvā-trimśati-sahasrāṇi pathec-śuddhātmabhir nṛbhiḥ // 26 //  
 kavacasyāya mantrasya mantra-siddhiḥ prajāyate /  
 anena mantra-rājena kṛtvā bhasmābhīr mantrānāṁ // 27 //  
 tilakāṁ bibhriyād yas tu tasya graha-bhayāṁ haret /  
 tri-vāraṁ japamānas tu dattāṁ vāryābhimantrya ca // 28 //  
 prāśaye dyam naram mantram nṛsimha-dhyānam ācaret /  
 tasya rogāḥ praṇāsyanti ye ca syuḥ kukṣi-sambhavāḥ // 29 //  
 kimatra bahunoktena nṛsimha sadṛśo bhavet /  
 manasā cintitam yattu sa tacchāpnotya samśayāṁ // 30 //  
 garjantāṁ garjayantāṁ nija-bhuja-patalāṁ sphoṭayantāṁ harantāṁ /  
 dipyantāṁ tāpayantāṁ divi bhuvi ditijāṁ kṣepayantam kṣipantam /  
 krandantāṁ roṣayantāṁ diśi diśi satatāṁ samharantāṁ bharantāṁ /  
 vīkṣantāṁ ghūrṇayantāṁ kara-nikara-śataih divya-simham namāmi // 31 //  
 iti śrī-brahmāṇḍa-purāṇe prahlādoktam śrī-nṛsimha-kavacāṁ sampūrṇam  
 om śāntih śāntih śāntih

### Sūryam sundara-loka-nātham & sūrya-namaskāra

Ein Mantra für die Anrufung des Sonnengottes Surya, gefolgt von den Surya namaskara mantras. Geeignet für die Praxis des Sonnengebetes.

om - sūryāṁ sundara-loka-nātham amṛtaṁ ' vedānta-sāraṁ śivam  
 jñānaṁ brahma-mayaṁ sureśam amalam ' lokaika-cittam svayam /  
 indrāditya-narādhīpam sura-gurum ' trailokya-cūḍā-mañiṁ  
 brahmā-viṣṇu-śiva-sva-rūpa-hṛdayam ' vande sadā bhāskaram //

1. om mitrāya namaḥ
2. om ravaye namaḥ
3. om sūryāya namaḥ
4. om bhānave namaḥ

5. om̄ khagāya namaḥ
6. om̄ pūṣṇe namaḥ
7. om̄ hiraṇyagarbhāya namaḥ
8. om̄ marīcaye namaḥ
9. om̄ ādityāya namaḥ
10. om̄ savitre namaḥ
11. om̄ arkāya namaḥ
12. om̄ bhāskarāya namaḥ

### **Maṅgalā Carana - Segenswünsche für alle Wesen**

Mangala bedeutet Glück, Segen, Wohlbefinden. Mit diesen Abschlussmantras wird um Segen für alle Wesen gebeten.

om̄ om̄ om̄

tryambakam̄ yajāmahe sugandhim̄ puṣṭivardhanam /  
urvārukamiva bandhanān mṛtyor mukṣiya mā'mṛtāt // (3x)

om̄ svasti prajābhyah̄ paripālayantām̄ '  
nyāyyena mārgeṇa mahīm̄ mahīśāh̄ /  
go-brāhmaṇebhyah̄ śubham astu nityam̄ '  
lokāh̄ samastāh̄ sukhino bhavantu // (3x)

kāle varṣatu parjanyaḥ̄ ' pṛthivī sasya-śālinī /  
deśo'yam̄ kṣobha-rahito ' brāhmaṇās santu nirbhayāḥ̄ //

aśubhāni nirācaṣṭe ' tanoti śubha-santatim /  
smṛti-mātreṇa yat pumṣām̄ ' brahma tan maṅgalam̄ param //

ati-kalyāṇa-rūpatvān̄ ' nitya-kalyāṇa-saṁśrayāt /  
smartṛṇām̄ varadatvāc ca ' brahma tan maṅgalam̄ viduh //

om̄-kāraś cātha śabdaś ca ' dvāv etau brahmaṇah̄ purā /  
kaṇṭham̄ bhitvā viniryātau ' tasmān māṅgalikāv ubhau //

om̄ atha om̄ atha om̄ atha om̄

maṅgalam̄ asmad-gurūṇām̄  
maṅgalam̄ me astu  
sarveṣām̄ maṅgalam̄ bhavatu

sarveśāṁ svasti bhavatu  
sarveśāṁ śāntir bhavatu  
sarveśāṁ pūrṇam bhavatu  
sarveśāṁ maṅgalam bhavatu  
  
sarve bhavantu sukhinah  
sarve santu nirāmayāḥ  
sarve bhadrāṇi paśyantu  
mā kaścid duḥkhabhāg bhavet  
  
asato mā sad gamaya  
tamaso mā jyotir gamaya  
mr̥tyormā’mr̥tam gamaya  
  
om pūrṇamadah pūrṇamidam pūrṇāt pūrṇamudacyate  
pūrṇasya pūrṇamādāya pūrṇamevā vaśiyate  
  
om śāntih śāntih śāntih

5. August 2017 Hridaya – Hervé Loosli